

COMPETENZE DI BASE E RELATIVI LIVELLI RAGGIUNTI(2)	
Asse dei linguaggi	LIVELLI
<i>lingua italiana</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</li> <li>• Leggere comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo</li> <li>• Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</li> </ul>	<input type="checkbox"/> LA <input type="checkbox"/> LI <input type="checkbox"/> LB <input type="checkbox"/> NR
<i>lingua straniera</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi ed operativi</li> </ul>	<input type="checkbox"/> LA <input type="checkbox"/> LI <input type="checkbox"/> LB <input type="checkbox"/> NR
<i>altri linguaggi</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario</li> <li>• Utilizzare e produrre testi multimediali</li> </ul>	<input type="checkbox"/> LA <input type="checkbox"/> LI <input type="checkbox"/> LB <input type="checkbox"/> NR
Asse matematico	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica</li> <li>• Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni</li> <li>• Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi</li> <li>• Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico</li> </ul>	<input type="checkbox"/> LA <input type="checkbox"/> LI <input type="checkbox"/> LB <input type="checkbox"/> NR
Asse scientifico - tecnologico	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità</li> <li>• Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza</li> <li>• Essere consapevoli delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate</li> </ul>	<input type="checkbox"/> LA <input type="checkbox"/> LI <input type="checkbox"/> LB <input type="checkbox"/> NR
Asse storico - sociale	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali</li> <li>• Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente</li> <li>• Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio</li> </ul>	<input type="checkbox"/> LA <input type="checkbox"/> LI <input type="checkbox"/> LB <input type="checkbox"/> NR

Le competenze di base relative agli assi culturali sopra richiamati sono state acquisite dallo studente con riferimento alle competenze chiave di cittadinanza di cui all'allegato 2 del regolamento citato in premessa (1. imparare ad imparare; 2. progettare; 3. comunicare; 4. collaborare e partecipare; 5. agire in modo autonomo e responsabile; 6. risolvere problemi; 7. individuare collegamenti e relazioni; 8. acquisire e interpretare l'informazione).

(1) Il presente certificato ha **validità nazionale**

(2) livelli relativi all'acquisizione delle competenze di ciascun asse sono allegati alla presente

COMPETENZE DI CITTADINANZA			
COMPETENZE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<p><b>IMPARARE AD IMPARARE</b></p> <p><input type="checkbox"/> NR <input type="checkbox"/> LB <input type="checkbox"/> LI <input type="checkbox"/> LA</p>	<p>Accetta suggerimenti e sollecitazioni</p> <p>Il metodo di studio è ancora incerto ma sviluppa alcune strategie di studio organizzando parzialmente l'apprendimento. Non sempre riconosce i propri punti di forza e di debolezza</p>	<p>Sviluppa in modo autonomo un metodo di studio essenziale.</p> <p>Riconosce i propri punti di forza e di debolezza, ma non sempre agisce tenendone conto</p>	<p>Sa individuare il canale di apprendimento più idoneo per il raggiungimento di un obiettivo.</p> <p>Utilizza un metodo di studio efficace e redditizio, sviluppando originali soluzioni metodologiche.</p> <p>È consapevole dei propri punti di forza e di debolezza e sa agire di conseguenza</p>
<p><b>PROGETTARE</b></p> <p><input type="checkbox"/> NR <input type="checkbox"/> LB <input type="checkbox"/> LI <input type="checkbox"/> LA</p>	<p>Attraverso un percorso guidato riesce a prefissarsi un obiettivo traducendo alcune idee in azioni, anche se non opportunamente pianificate Valuta con difficoltà l'efficacia delle azioni progettate in rapporto agli obiettivi preposti.</p>	<p>Attraverso un percorso guidato riesce a prefissare almeno un obiettivo coerente con il caso da risolvere.</p> <p>Converte alcune idee in azioni, anche se non opportunamente pianificate Valuta con difficoltà l'efficacia delle azioni progettate in rapporto agli obiettivi preposti.</p>	<p>Sa organizzarsi, valutando in modo autonomo la sequenza degli obiettivi coerenti con il caso da risolvere.</p> <p>Converte le idee in azioni pianificate Valuta l'efficacia delle azioni ideate, riscontrandone i punti di forza e di debolezza</p> <p>Sa affrontare razionalmente aspetti nuovi ed imprevisti lungo il percorso</p>
<p><b>COLLABORARE E PARTECIPARE</b></p> <p><input type="checkbox"/> NR <input type="checkbox"/> LB <input type="checkbox"/> LI <input type="checkbox"/> LA</p>	<p>Sa interagire con gli altri in modo corretto ma semplice. Conosce alcune regole di comportamento da assumere nel rapporto con gli altri. Collabora alle attività se espressamente invitato</p>	<p>Instaura corrette relazioni con gli altri, fornendo spontaneamente il proprio contributo durante le attività. Si sforza di assumere un atteggiamento assertivo nel difendere i propri diritti</p>	<p>Si relaziona in modo disinvolto ed aperto, esprimendo le proprie opinioni senza prevaricare i diritti degli altri.</p> <p>Collabora attivamente, mostrandosi disponibile ad aiutare gli altri se sono in difficoltà</p>
<p><b>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</b></p> <p><input type="checkbox"/> NR <input type="checkbox"/> LB <input type="checkbox"/> LI <input type="checkbox"/> LA</p>	<p>E' attento a non infrangere alcune regole comportamentali ed interpersonali, mostrando difficoltà nel risolvere le situazioni di conflitto. Rispetta le cose altrui, ma ha difficoltà a rispettare le cose comuni e l'ambiente.</p>	<p>Rispetta le regole e invita gli altri a farlo, comprendendo quali sono i propri diritti ma anche i propri doveri. Risolve con una certa responsabilità le situazioni di conflitto. Rispetta le cose altrui, ma non sempre le cose comuni e l'ambiente.</p>	<p>Rispetta le regole e sollecita gli altri a farlo, comprendendo propri diritti ma anche i propri doveri nel rapporto con gli altri Risolve le situazioni di conflitto assumendosi le responsabilità e cercando opportune soluzioni. Rispetta le cose altrui, comuni e l'ambiente</p>

<b>Livelli di padronanza</b>			
<b>ASSE CULTURALE</b>	<b>Asse dei linguaggi – Lingua madre</b>		
<b>LIVELLI</b>			
<b>Competenza</b>	<b>1 Livello base</b>	<b>2 Livello intermedio</b>	<b>3 Livello avanzato</b>
	<p><b>Lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze e abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali</b></p>	<p><b>Lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite</b></p>	<p><b>Lo studente svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli.</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti;</b></li> <li>➤ <b>leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo;</b></li> <li>➤ <b>produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</b></li> </ul>	<p>Nella produzione scritta e orale, su temi legati alla sfera personale (e quotidiana), utilizza un lessico di base e strutture linguistiche elementari.</p> <p>Di una comunicazione scritta coglie le informazioni ricercate, di una orale le informazioni esplicite e sa riferirle al giusto contesto.</p> <p>È in grado di argomentare e/o di confutare tesi riferite alla sfera del quotidiano e che non necessitano di inferenze.</p>	<p>Nella produzione scritta e orale su temi legati alla sfera personale e quotidiana o di cui è venuto a conoscenza, utilizza una varietà lessicale adeguata e strutture linguistiche pertinenti.</p> <p>Di una comunicazione scritta o orale coglie le informazioni implicite ed esplicite, collegandole fra loro consapevolmente e in maniera corretta.</p> <p>È in grado di argomentare e/o confutare tesi riferite a situazioni conosciute anche lontane dalla sfera del quotidiano.</p>	<p>Nelle produzioni scritta e orale lo studente esprime opinioni complete, articolate e motivate, adeguando il proprio registro linguistico agli scopi comunicativi e utilizzando un vocabolario, una grammatica e una sintassi articolate.</p> <p>Di un messaggio orale o di un testo scritto lo studente individua le problematiche esplicite e implicite, collegandole correttamente fra loro e riferendole anche a situazioni diverse da quelle narrate.</p> <p>È in grado di argomentare e/o di confutare in maniera appropriata tesi anche riferite a situazioni delle quali sta venendo a conoscenza.</p>

Livelli di padronanza			
ASSE CULTURALE		Asse dei linguaggi – Lingua straniera	
LIVELLI			
Competenza	1 Livello base	2 Livello intermedio	3 Livello avanzato
	Lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze e abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali	Lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite	Lo studente svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli.
<p>➤ Utilizzare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi ed operativi.</p>	<p><b>Base (A1 ECF)</b></p> <p>Riesce a comprendere e utilizzare espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto. Sa presentare se stesso/a e altri ed è in grado di porre domande su dati personali e rispondere a domande analoghe (il luogo dove abita, le persone che conosce, le cose che possiede). È in grado di interagire in modo semplice purché l'interlocutore parli lentamente e chiaramente e sia disposto a collaborare.</p>	<p><b>Intermedio (A2 ECF)</b></p> <p>Riesce a comprendere frasi isolate ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro). Riesce a comunicare in attività semplici e di <i>routine</i> che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Riesce a descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>	<p><b>Avanzato (B1 ECF)</b></p> <p>È in grado di comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente al lavoro, a scuola, nel tempo libero, ecc. Se la cava in molte situazioni che si possono presentare viaggiando in una regione dove si parla la lingua in questione. Sa produrre testi semplici e coerenti su argomenti che gli siano familiari o siano di suo interesse. È in grado di descrivere esperienze e avvenimenti, sogni, speranze, ambizioni, di esporre brevemente ragioni e dare spiegazioni su opinioni e progetti.</p>

<i>Livelli di padronanza</i>			
ASSE CULTURALE	Asse dei linguaggi – Altri linguaggi		
LIVELLI			
Competenza	1 Livello base	2 Livello intermedio	3 Livello avanzato
	Lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze e abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali	Lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite	Lo studente svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli.
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario;</b></li> <li>➤ <b>utilizzare e produrre testi multimediali.</b></li> </ul>	<p>L'allievo è in grado di analizzare semplici produzioni artistiche, riferite a periodi significativi della storia artistica italiana. Utilizza le grammatiche interpretative delle varie forme artistiche per analisi semplici su opere d'arte note.</p> <p>Utilizza e produce testi multimediali la cui struttura è quella sequenziale.</p>	<p>L'allievo analizza produzioni artistiche della tradizione italiana collegandole fra loro in maniera sincronica. È in grado di utilizzare le grammatiche interpretative delle varie forme artistiche per analizzare in maniera appropriata opere d'arte di vario genere.</p> <p>Utilizza e produce testi multimediali strutturati anche ad albero.</p>	<p>L'allievo analizza produzioni artistiche della tradizione italiana e mondiale collegandole fra loro in maniera sincronica e diacronica. È in grado di utilizzare le grammatiche interpretative delle varie forme artistiche per analizzare in maniera approfondita opere d'arte di vario genere.</p> <p>Utilizza e produce testi multimediali la cui struttura è quella ipertestuale.</p>

<b>Livelli di padronanza</b>			
<b>ASSE CULTURALE</b>	<b>Asse matematico</b>		
<b>LIVELLI</b>			
<b>Competenza</b>	<b>1 Livello base</b>	<b>2 Livello intermedio</b>	<b>3 Livello avanzato</b>
<p><b>Lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze e abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali</b></p>	<p><b>Lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite</b></p>	<p><b>Lo studente svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli.</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica;</b></li> <li>➤ <b>confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni;</b></li> <li>➤ <b>individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi;</b></li> <li>➤ <b>analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.</b></li> </ul>	<p>Lo studente risolve problemi che necessitano per la loro risoluzione di procedure di calcolo e rappresentazioni grafiche semplici e immediate. Analizza figure geometriche individuando semplici invarianze e relazioni.</p> <p>Nella risoluzione dei problemi adotta le strategie risolutive che gli vengono indicate. Analizza i soli dati espliciti e li interpreta con l'ausilio di semplici rappresentazioni grafiche, utilizzando in maniera elementare gli strumenti di calcolo o gli ausili informatici e sviluppando deduzioni immediate.</p>	<p>Lo studente risolve problemi scegliendo, tra quelle proposte, le procedure di calcolo e le rappresentazioni grafiche più idonee. Analizza figure geometriche e ne individua le invarianze e le relazioni più immediate.</p> <p>Nella risoluzione dei problemi adotta strategie di problem solving adeguate allo scopo. Analizza dati espliciti e impliciti e li interpreta con l'ausilio delle giuste rappresentazioni grafiche, utilizzando in maniera avanzata gli strumenti di calcolo o gli ausili informatici, sviluppando deduzioni corrette.</p>	<p>Lo studente risolve problemi scegliendo, tra quelle conosciute, le procedure di calcolo e le rappresentazioni grafiche più idonee. Analizza figure geometriche e ne individua le invarianze e le relazioni.</p> <p>Nella risoluzione dei problemi adotta le strategie di problem solving più adeguate allo scopo. Analizza dati espliciti e impliciti e li interpreta con l'ausilio delle rappresentazioni grafiche più appropriate, utilizzando in maniera consapevole gli strumenti di calcolo o gli ausili informatici e sviluppando deduzioni e predizioni.</p>

Livelli di padronanza			
ASSE CULTURALE	Asse scientifico tecnologico		
LIVELLI			
Competenza	1 Livello base	2 Livello intermedio	3 Livello avanzato
	<p><b>Lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze e abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali</b></p>	<p><b>Lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite</b></p>	<p><b>Lo studente svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli.</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità;</b></li> <li>➤ <b>analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza;</b></li> <li>➤ <b>essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate</b></li> </ul>	<p>Di un fenomeno naturale o artificiale l'allievo coglie gli elementi e i meccanismi palesi che descrive con un linguaggio specifico basilare. Di un fenomeno legato alla trasformazione di energia è in grado di operare semplici bilanci energetici.</p> <p>È consapevole delle potenzialità delle tecnologie se riferite a contesti noti.</p>	<p>Di un fenomeno naturale o artificiale l'allievo coglie gli elementi e i meccanismi che descrive con un linguaggio specifico.</p> <p>Di un fenomeno legato alla trasformazione di energia è in grado di cogliere i fattori interessati al fenomeno.</p> <p>È consapevole delle potenzialità delle tecnologie riferite ai vari contesti.</p>	<p>Di un fenomeno naturale o artificiale l'allievo coglie gli elementi e i meccanismi espliciti e impliciti e li descrive con un linguaggio specifico. Di un fenomeno energetico è in grado di cogliere le trasformazioni avvenute.</p> <p>È consapevole che lo sviluppo tecnologico dipende dall'equilibrio tra scoperte scientifiche e contesto culturale e sociale.</p>

<b>Livelli di padronanza</b>			
<b>ASSE CULTURALE</b>	<b>Asse storico sociale</b>		
<b>LIVELLI</b>			
<b>Competenza</b>	<b>1 Livello base</b> <b>Lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze e abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali</b>	<b>2 Livello intermedio</b> <b>Lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite</b>	<b>3 Livello avanzato</b> <b>Lo studente svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli.</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali;</b></li> <li>➤ <b>collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente;</b></li> <li>➤ <b>orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.</b></li> </ul>	<p>Di fronte alla descrizione di semplici fenomeni di carattere storico sociale, (trattati per lo più dal manuale scolastico), lo studente individua i concetti relativi allo spazio, al tempo, alle cause di un fenomeno e ai suoi effetti.</p> <p>Descrive i fatti storici in maniera elementare, collegandoli in maniera sincronica con altri fatti storici di epoche e aree geografiche attigue.</p> <p>I suoi comportamenti sono rispettosi di semplici regole a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.</p> <p>Conosce nei suoi aspetti macroeconomici il tessuto produttivo del proprio territorio.</p>	<p>Di fronte alla descrizione di fenomeni di carattere storico sociale, anche da fonti storiche, lo studente stabilisce i nessi tra la narrazione dei fatti e le fonti e rielabora quanto appreso in modo chiaro, logico e consapevole. Utilizzando adeguatamente il linguaggio specifico descrive i fatti storici in maniera esauriente, collegandoli in maniera diacronica e sincronica con altri fatti storici di epoche e aree geografiche più diverse. Rispetta il sistema di regole su cui poggia la società in cui colloca la sua esperienza personale.</p> <p>Conosce nei suoi aspetti macroeconomici e sociali il tessuto produttivo del proprio territorio.</p>	<p>Lo studente ricerca in modo autonomo, testi e documenti per approfondire gli aspetti dei periodi storici studiati.</p> <p>Utilizzando un linguaggio specifico, descrive i fatti storici in maniera esauriente, collegandoli in maniera diacronica e sincronica con altri fatti storici di epoche e aree geografiche più diverse, mettendo in atto confronti con l'attualità, e cogliendo quanto del presente è eredità del passato.</p> <p>Riconduce ogni suo comportamento al sistema di regole su cui poggia la società nel rispetto del reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente. Si orienta nel tessuto produttivo del proprio territorio nei molteplici aspetti che ne costituiscono la trama socio-</p>